

## Critérios de Avaliação de Instrumento

### Cordas Friccionadas e Cordas Dedilhadas

(Violino, Viola d'arco, Violoncelo, Contrabaixo e Guitarra)

#### 2º Ciclo do Ensino Básico

1º e 2º Grau

<b>Critérios Específicos de Avaliação</b>	
<b>Área Cognitiva e Psicomotora (70%)</b>	<b>Área Sócio Afetiva (30%)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Aquisição e aplicação das competências específicas, previstas na planificação curricular de cada disciplina de Instrumento de cordas (35%)</li><li>- Aproveitamento na prova de avaliação trimestral (30%) (a) e (b)</li><li>- Método e desempenho nos trabalhos de casa (5%)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cumprimento e regularidade dos trabalhos de casa (15%)</li><li>- Comportamento, autonomia, iniciativa, sentido crítico, empenho, interesse, cooperação apresentação do material necessário à concretização das tarefas propostas, assiduidade e pontualidade. 15%</li></ul>

Nomenclatura utilizada na avaliação sumativa

#### 2º e 3º Ciclos do Ensino Básico:

- Não Satisfaz – Nível 1 – De 0% a 19%
- Não Satisfaz – Nível 2 – De 20% a 49%
- Satisfaz – Nível 3 – De 50% a 69%
- Satisfaz Bastante – Nível 4 – De 70% a 89%
- Excelente – Nível 5 – De 90% a 100%

a)- Os alunos de 2º Grau não realizam a prova trimestral do 3º período, sendo que neste período a ponderação correspondente a este item de avaliação (30%) é transportada para «aquisição e aplicação das competências específicas, previstas na planificação curricular de cada disciplina de Instrumento de cordas», que fica a valer (65%).

b)- Os alunos de 2º Grau realizarão uma Prova Global de Conhecimentos à disciplina de Instrumento. Esta prova terá uma ponderação de 50% na classificação final da disciplina.

O coordenador de departamento

(Jorge Teixeira)