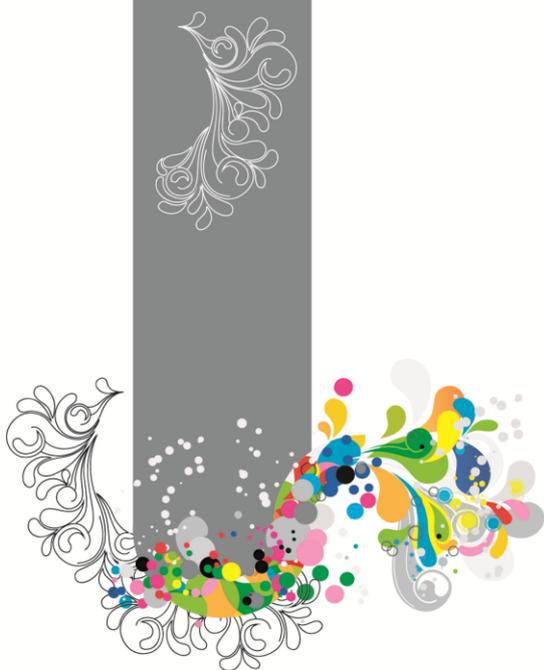




Agrupamento de Escolas Gonçalo Sampaio

Critérios Gerais de Avaliação



Índice

1.Introdução.....	2
2.Modalidades de Avaliação	3
3. Referenciais da Avaliação	4
4.Expressão da Avaliação Sumativa	5
5. Efeitos da Avaliação Sumativa Interna (Retenção/Progressão)	6
6. Revisão das decisões decorrentes da avaliação no 3.º período	8
7. Procedimentos Gerais.....	9
8. Considerações Finais	9
9. Legislação e Documentação de Suporte.....	10
10. Vigência.....	10
11. Anexos.....	11

1. Introdução

O presente documento define critérios e procedimentos a implementar na avaliação do ensino e das aprendizagens dos alunos do Agrupamento de Escolas Gonçalo Sampaio, obedecendo aos normativos legais em vigor.

A avaliação constitui um processo regulador do ensino e da aprendizagem, que orienta o percurso escolar dos alunos e certifica as aprendizagens desenvolvidas, nomeadamente os conhecimentos adquiridos, bem como as capacidades desenvolvidas no âmbito das áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, e tem por objetivo central a melhoria do ensino e da aprendizagem baseada num processo contínuo de intervenção pedagógica.

As diferentes formas de recolha de informação sobre as aprendizagens, realizadas quer no âmbito da avaliação interna quer no âmbito da avaliação externa, prosseguem, de acordo com as suas finalidades, os seguintes objetivos:

- Informar e sustentar intervenções pedagógicas, reajustando estratégias que conduzam à melhoria da qualidade das aprendizagens, com vista à promoção do sucesso escolar;
- Aferir a prossecução dos objetivos definidos no currículo;
- Certificar aprendizagens.

Os critérios gerais de avaliação constituem a referência para a definição dos critérios específicos das diferentes Áreas Disciplinares, tendo em atenção o perfil de aprendizagem traçado para cada ciclo de escolaridade.

Por sua vez, estes deverão ser operacionalizados pelos Titulares de Turma/Conselhos de Turma em função da realidade concreta de cada grupo turma, os interesses de cada aluno e de uma avaliação que se pretende **justa, transparente, fundamentada** e assente em **instrumentos diversificados**.

2. Modalidades de Avaliação

1. A **avaliação interna** das aprendizagens compreende as seguintes modalidades de avaliação:

DIMENSÃO DIAGNÓSTICA

A avaliação diagnóstica realiza-se sempre que seja considerado oportuno, sendo essencial para fundamentar a definição dos planos didáticos, de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de eventuais dificuldades dos alunos, de facilitação da sua integração escolar e de apoio à orientação escolar e vocacional.

DIMENSÃO FORMATIVA

A avaliação formativa, enquanto **principal modalidade de avaliação**, assume um carácter contínuo e sistemático, devendo recorrer a uma diversidade de instrumentos de recolha de informação adequados à diversidade de aprendizagens e às circunstâncias em que ocorrem, permitindo aos professores, aos alunos, aos encarregados de educação e a outras pessoas ou entidades legalmente autorizadas obter informação sobre o desenvolvimento do ensino e da aprendizagem, com vista ao ajustamento de projetos e estratégias.

Competências dos professores através das modalidades de avaliação diagnóstica e formativa:

- a) Adotar medidas que visem contribuir para as aprendizagens de todos os alunos;
- b) Fornecer informação aos alunos e encarregados de educação sobre o desenvolvimento das aprendizagens;
- c) Reajustar as práticas educativas orientando-as para a promoção do sucesso educativo.

DIMENSÃO SUMATIVA

A avaliação sumativa consiste na formulação de um juízo globalizante sobre o grau de desenvolvimento das aprendizagens do aluno e tem como objetivos a classificação e a certificação. Esta modalidade atribui ao aluno uma classificação e decide sobre progressão ou retenção do mesmo.

2. A **avaliação externa** das aprendizagens, da responsabilidade dos serviços ou organismos do Ministério da Educação, compreende:

- a) Provas de aferição;
- b) Provas finais do ensino básico;
- c) Exames finais nacionais.

3. Referenciais da Avaliação

COMPETÊNCIAS		PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
<p>CONHECIMENTOS</p> <p>“os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”</p>	<p>Conhecimento disciplinar Conhecimento interdisciplinar Conhecimento prático</p>	<p>Grelha de Registo (verificação formal dos conhecimentos adquiridos e das capacidades desenvolvidas nos alunos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Testes escritos • Questões de aula • Testes orais • Trabalhos de grupo • Trabalhos individuais • Portefólio • Trabalhos de projeto • Outros 	<p>60%</p> <p>(50%* ou 20%**)</p>
<p>CAPACIDADES</p> <p>“processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”</p>	<p>Áreas de desenvolvimento</p> <p>Linguagens e textos. Informação e comunicação. Raciocínio e resolução de problemas. Pensamento crítico e pensamento criativo. Relacionamento interpessoal. Autonomia e desenvolvimento pessoal. Bem-estar e saúde. Sensibilidade estética e artística. Saber técnico e tecnologias. Consciência e domínio do corpo.</p>	<p>Grelha de registo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Atividades práticas e experimentais • Relatórios científicos • Apresentações orais • Trabalho na sala de aula • Trabalhos de grupo na aula • Trabalhos individuais na aula • Relatórios das atividades • Discussão e Debate • Portefólio • Entrevistas • Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares • Outros 	<p>20%</p> <p>(40%**)</p>
<p>ATITUDES</p> <p>“conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”</p>	<p>Valores</p> <p>Cidadania e Participação Responsabilidade e Integridade Excelência e Exigência Liberdade Curiosidade, Reflexão e Inovação</p>	<p>Observação de aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação, interesse e empenho • Atenção e concentração • Comportamento • Responsabilidade • Relacionamento interpessoal • Assiduidade e Pontualidade • Progressão nas aprendizagens • Respeito pelos outros e respetivas opiniões • Participação e intervenção positiva no meio escolar • Outros 	<p>20%</p> <p>(30%* ou 40%**)</p>

Nota: Esquema construído tendo por base a definição de competência como construção integrada (OECD, 2016) e os documentos de referência: **Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória, Aprendizagens Essenciais e Decreto-Lei 55/2018, de 6 de julho.**

*Ponderação das disciplinas de Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica e Educação Musical do Departamento de Expressões

** Ponderação das disciplinas de EMRC e Cidadania e Desenvolvimento

4. Expressão da Avaliação Sumativa

A) No **1.º ciclo** do ensino básico, a informação resultante da avaliação sumativa materializa -se na atribuição de uma menção qualitativa de *Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente*, em todas as disciplinas, sendo acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução das aprendizagens do aluno com inclusão de áreas a melhorar ou a consolidar, sempre que aplicável, a inscrever na ficha de registo de avaliação.

B) Nos **2.º e 3.º ciclos** do ensino básico, a informação resultante da avaliação sumativa expressa-se numa escala de 1 a 5, em todas as disciplinas, e, sempre que se considere relevante, é acompanhada de uma apreciação descritiva sobre a evolução da aprendizagem do aluno, incluindo as áreas a melhorar ou a consolidar, sempre que aplicável, a inscrever na ficha de registo de avaliação.

C) A correspondência a considerar entre as menções qualitativas, a escala de níveis e a escala percentual é a seguinte:

MENÇÃO QUALITATIVA NO 1.º CEB	Insuficiente		Suficiente	Bom	Muito Bom
MENÇÃO QUALITATIVA NO 2.º E 3.º CEB	Não Satisfaz		Satisfaz	Satisfaz Bastante	Excelente
ESCALA PERCENTUAL	0% a 19%	20% a 49%	50% a 69%	70% a 89%	90% a 100%
NÍVEL	1	2	3	4	5

D) Sendo a avaliação contínua, estas percentagens serão tidas em conta de um período para o outro, devendo ter-se em consideração a progressão do aluno.

Assim, a avaliação no 1.º, 2.º e 3.º Ciclos obedece a uma ponderação. A ponderação ao longo do ano letivo é de 100% no primeiro período; no segundo período a ponderação é de 40%, relativamente ao 1.º período, e de 60% relativamente ao 2.º período. No terceiro período, a ponderação é de 70% para o 1.º e 2.º período e de 30% para o 3.º período.

5. Efeitos da Avaliação Sumativa Interna (Retenção/Progressão)

ANO NÃO TERMINAL DE CICLO (2.º, 3.º, 5.º, 7.º E 8.º ANOS)

A evolução do processo educativo dos alunos no ensino básico geral assume uma **lógica de ciclo**.

Nas situações em que o aluno não desenvolva as aprendizagens definidas para o ano de escolaridade que frequenta, o professor titular de turma (no 1.º ciclo) ouvido o conselho de docentes de avaliação, ou o conselho de turma (nos 2.º e 3.º ciclos), deve propor as medidas necessárias para superar as dificuldades detetadas no percurso escolar do aluno. Caso o aluno não desenvolva as aprendizagens definidas para um ano não terminal de ciclo que, fundamentadamente, comprometam o desenvolvimento das aprendizagens definidas para o ano de escolaridade subsequente, o professor titular de turma, ouvido o conselho de docentes de Avaliação, ou o conselho de turma, pode, **a título excepcional**, determinar a retenção do aluno no mesmo ano de escolaridade. *(Esta situação não se aplica ao 1.º ano de escolaridade).*

Verificando-se a retenção, o instrumento de planeamento curricular relativo à turma em que o aluno venha a ser integrado no ano escolar subsequente **deve prever as medidas multinível de acesso ao currículo**, definindo as estratégias de ensino e aprendizagem e os recursos educativos adequados ao desenvolvimento pleno das aprendizagens.

Verificando-se a transição de alunos com níveis negativos, compete ao professor titular de turma e ao conselho de turma, identificar as aprendizagens não desenvolvidas pelo aluno, as quais devem ser tomadas em consideração na elaboração de um plano individual ou do plano curricular da turma em que o referido aluno venha a ser integrado no ano escolar subsequente.

FINAL DE CICLO (4.º, 6.º ANO E 9.º ANO)

No final de cada um dos ciclos do ensino básico, após a formalização da avaliação sumativa, incluindo, sempre que aplicável, a realização de provas de equivalência à frequência, e, no 9.º ano, das provas finais de ciclo, o aluno não progride e obtém a menção **Não Aprovado**, se estiver numa das seguintes condições:

- No **1.º CICLO**, tiver obtido:
 - i) Menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou PLN e de Matemática;
 - ii) Menção Insuficiente nas disciplinas de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção Insuficiente em duas das restantes disciplinas (Inglês, Expressão Artística e Físico-motora e Estudo do Meio);
 - iii) A disciplina de Oferta Complementar, devido ao seu carácter de promoção integral dos alunos, na vertente de desenvolvimento de projetos vocacionados para a cidadania, cultura e saúde não é contabilizada para a

progressão do aluno; o mesmo acontecendo na disciplina transdisciplinar de Cidadania e Desenvolvimento. A disciplina de Apoio ao Estudo, devido ao seu caráter de reforço do desenvolvimento dos métodos de estudo nas disciplinas de Português e Matemática também não é contabilizada para a progressão do aluno.

- Nos **2.º E 3.º CICLOS**, tiver obtido:
 - i) Simultaneamente, classificação inferior a nível 3 nas disciplinas de Português ou PLNM e de Matemática;
 - ii) Classificação inferior a nível 3 em três ou mais disciplinas.

No 9.º ano não são admitidos às provas finais de Português e Matemática, ficando **Não Admitido**, os alunos que obtiverem:

- a) Classificação de frequência de nível 1 simultaneamente nas disciplinas de Português e Matemática;
- b) Classificação de frequência inferior a 3, em três disciplinas, desde que nenhuma delas seja Português ou Matemática ou apenas uma delas seja Português ou Matemática e nela tenha obtido nível 1;
- c) Classificação de frequência inferior a nível 3, em quatro disciplinas, exceto se duas delas forem Português e Matemática e nelas tiverem obtido classificação de nível 2;
- d) Classificação de frequência inferior a nível 3 em três ou mais disciplinas, sem prejuízo do referido nas alíneas anteriores.

A disciplina de Educação Moral e Religiosa não é considerada para efeitos de progressão dos alunos.

Salienta-se que há lugar à retenção dos alunos a quem tenha sido aplicado o disposto nas alíneas a) e b) do n.º 4 do artigo 21.º da Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro.

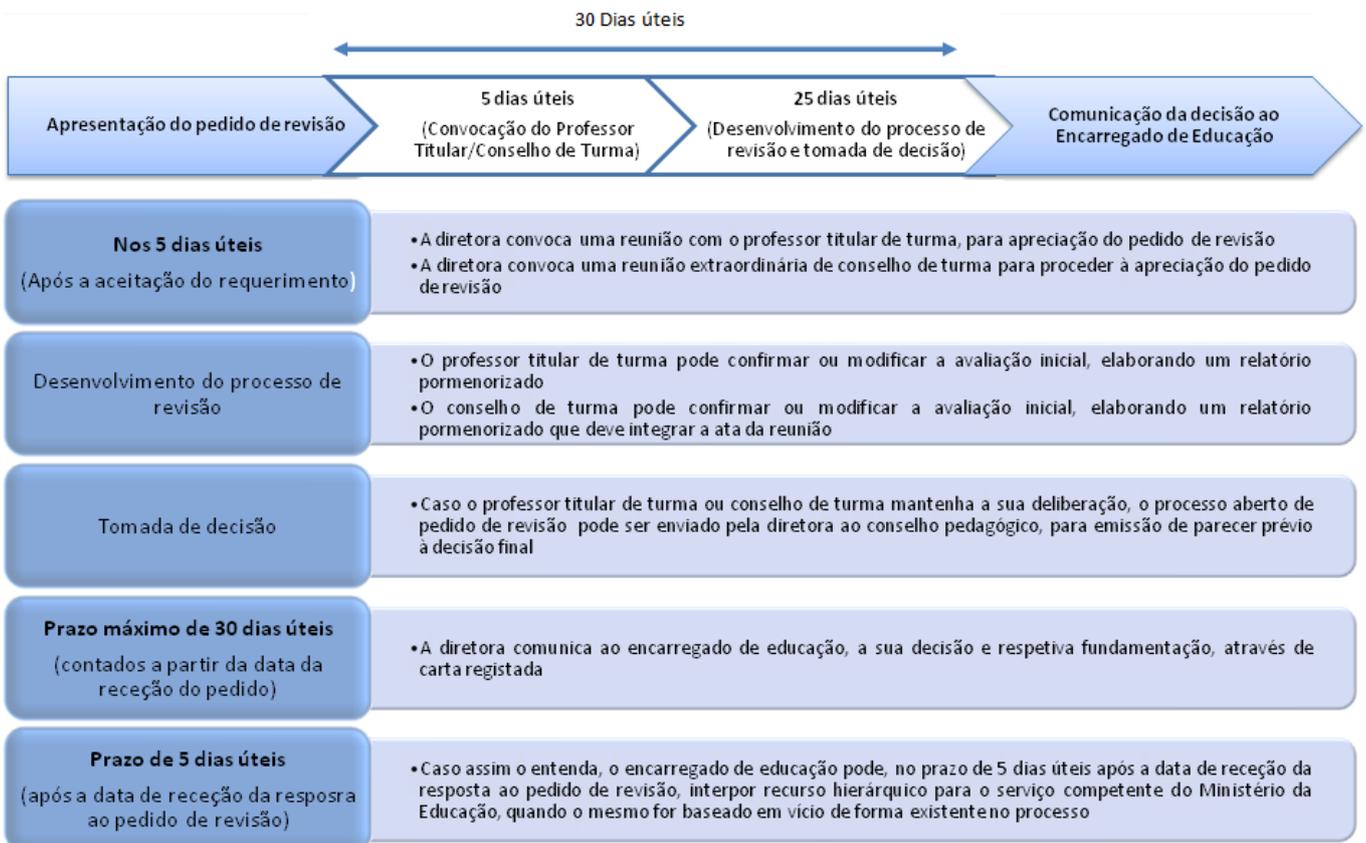
ALUNOS COM MEDIDAS DE SUPORTE À APRENDIZAGEM E À INCLUSÃO

De acordo com o artigo 29.º do Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, que estabelece o regime jurídico da educação inclusiva, a progressão dos alunos abrangidos por:

- **medidas universais e seletivas** de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos pela lei.
- **medidas adicionais** de suporte à aprendizagem e à inclusão realiza-se nos termos definidos no relatório técnico-pedagógico e no programa educativo individual.

6. Revisão das decisões decorrentes da avaliação no 3.º período

As decisões decorrentes da avaliação de um aluno no 3.º período de um ano letivo (exceto no 1.º ano de escolaridade por não haver lugar a retenções) podem ser objeto de um pedido de revisão, devidamente fundamentado, dirigido pelo respetivo encarregado de educação à diretora do agrupamento no prazo de 3 dias úteis a contar da data de entrega das fichas de registo de avaliação no 1.º ciclo ou da afixação das pautas nos 2.º e 3.º ciclos. Os pedidos de revisão são apresentados em requerimento devidamente fundamentado em razões de ordem técnica, pedagógica ou legal, dirigido à diretora do Agrupamento, devendo ser acompanhado dos documentos considerados pertinentes para a fundamentação. Os requerimentos recebidos depois de expirado o prazo fixado bem como os que não estiverem fundamentados, são liminarmente indeferidos.



7. Procedimentos Gerais

1. Cada departamento deverá, atendendo à especificidade das disciplinas que o integram, definir os critérios específicos de avaliação, tendo por referência os presentes critérios gerais.
2. No início do ano letivo, o professor titular de turma (1.º ciclo) e o professor de cada disciplina do ensino básico (2.º e 3.º ciclos) deverá dar conhecimento aos alunos e encarregados de educação dos critérios de avaliação.
3. No Agrupamento de Escolas Gonçalo Sampaio os testes ou fichas de avaliação devem ser comunicados aos alunos e marcados com a devida antecedência. O Conselho de Turma não pode marcar mais do que três testes por semana, nem mais que um por dia, salvo em situações devidamente fundamentadas, com parecer favorável do Conselho Pedagógico.
4. A marcação das fichas de avaliação efetua-se na primeira reunião do conselho de turma do ano letivo para o primeiro período, na reunião de avaliação de final do primeiro período para os testes a realizar no segundo período e na reunião de avaliação do segundo período para os testes a realizar no terceiro período.
5. Não se podem realizar fichas de avaliação na última semana de cada período, salvo em situações excecionais, com conhecimento do Diretor de Turma e da Diretora do Agrupamento.
6. Os resultados das fichas de avaliação de conhecimentos e/ou outras práticas de avaliação são dadas a conhecer ao aluno e ao encarregado de educação, a fim de os responsabilizar no processo de avaliação. Essa informação deve ser transmitida ao longo de cada período letivo.

8. Considerações Finais

1. Os docentes em exercício de funções no agrupamento estão vinculados ao cumprimento dos critérios gerais de avaliação.
2. Os critérios gerais de avaliação deverão ser do conhecimento de todos os intervenientes no processo de avaliação: professores, alunos e encarregados de educação.
3. A interpretação do presente documento e a resolução de eventuais casos omissos são da responsabilidade do órgão competente, aplicando-se o disposto na legislação em vigor.

9. Legislação e Documentação de Suporte

- Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho [estabelece o currículo dos ensinos básico e secundário, os princípios orientadores da sua conceção, operacionalização e avaliação das aprendizagens];
- Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho [estabelece o regime jurídico da educação inclusiva];
- Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho [define o Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória];
- Decreto-Lei n.º 139/2012 de 5 de julho [estabelece os princípios orientadores da organização e da gestão dos currículos nos ensinos básico e secundário];
- Decreto-Lei n.º 91/2013 de 10 de julho [altera o decreto-Lei n.º 139/2012 de 5 de julho];
- Despacho normativo n.º 1-A/2017 de 10 de fevereiro [aprova o regulamento das provas de equivalência à frequência e exames finais do ensino básico e secundário];
- Despacho normativo n.º 1-F/2016 de 5 de abril [regulamenta o regime de avaliação das aprendizagens, a avaliação interna, a avaliação externa, a transição e aprovação, situações especiais de avaliação e a certificação da avaliação dos alunos];
- Plano de Estudos e Desenvolvimento do Currículo do Agrupamento de Escolas Gonçalo Sampaio;
- Regulamento Interno do Agrupamento.

10. Vigência

1. Os critérios gerais de avaliação, depois de aprovados, entrarão em vigor no ano letivo de 2018/2019.
2. Havendo alterações do quadro legislativo, o presente documento será reajustado em conformidade.

Aprovado em reunião do Conselho Pedagógico, no dia 03 de outubro de 2018

11. Anexos

- Esquema com Perfil de Desempenho dos alunos por Ciclo
- Esquema Síntese com Critérios Gerais de Avaliação Gerais para entrega aos Encarregados do Educação do 1.º ciclo
- Esquema Síntese com Critérios Gerais de Avaliação Gerais para entrega aos Encarregados do Educação do 2.º e 3.º ciclos
- Esquema Síntese com Critérios de Avaliação Específicos, por disciplina:
 - 1.º ciclo
 - 2.º ciclo
 - 3.º ciclo

PERFIL DE DESEMPENHO DOS ALUNOS POR CICLO

CICLO	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
1.º CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra muitas dificuldades na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Raramente utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Raramente utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Raramente domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Raramente consegue expor o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Raramente é capaz de observar, analisar e discutir ideias; ✓ Raramente adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Raramente identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Raramente é responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Raramente apresenta sentido estético e artístico; ✓ Raramente manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados; ✓ Raramente reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra alguma facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Expõe com alguma qualidade o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Observa, analisa e discute ideias; ✓ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Identifica algumas áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ É responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Manifesta algum sentido estético e artístico; ✓ Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece alguma importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza, de forma adequada e segura, diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Domina, de forma adequada, capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Expõe, de forma adequada e segura, o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Observa, analisa e discute ideias, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; ✓ Adequa, regularmente, comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Identifica, regularmente, áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ É muito responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Manifesta sentido estético e artístico, com frequência; ✓ Manipula e manuseia, de forma adequada e segura, materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra muita facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza sistematicamente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Utiliza e domina com proficiência instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Domina de forma proficiente capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Expõe, com proficiência, o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Observa, analisa e discute ideias, de forma clara e organizada, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; ✓ Adequa, sistematicamente, comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Identifica, sistematicamente, áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ É extremamente responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Manifesta e valoriza o sentido estético e artístico; ✓ Manipula e manuseia, com proficiência, materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece a grande importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional.

CICLO	NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
2.º CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Não adquire as aprendizagens essenciais; ✓ Não utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Não domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Não transformar a informação em conhecimento; ✓ Não consegue interpretar informação, planejar e conduzir pesquisas; ✓ Não expõe o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Não é capaz de observar, analisar e discutir ideias; ✓ Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Não é responsável nem tem consciência de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Não apresenta sentido estético e artístico; ✓ Não manipula, nem manuseia materiais e instrumentos diversificados; ✓ Não reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra muitas dificuldades na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Raramente utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Raramente utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Raramente domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Raramente transforma a informação em conhecimento; ✓ Raramente consegue interpretar informação, planejar e conduzir pesquisas; ✓ Raramente consegue expor o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Raramente é capaz de observar, analisar e discutir ideias; ✓ Raramente adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Raramente identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Raramente é responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Raramente apresenta sentido estético e artístico; ✓ Raramente manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados; ✓ Raramente reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra alguma facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ É capaz de transformar alguma informação em conhecimento; ✓ Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas; ✓ Expõe com alguma qualidade o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Observa, analisa e discute ideias; ✓ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Identifica algumas áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ É responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Manifesta algum sentido estético e artístico; ✓ Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece alguma importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza, de forma adequada e segura, diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Domina, de forma adequada, capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ É capaz de transformar, de forma adequada, a informação em conhecimento; ✓ Interpreta, de forma adequada e segura, a informação, planeia e conduz pesquisas; ✓ Expõe, de forma adequada e segura, o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Observa, analisa e discute ideias, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; ✓ Adequa, regularmente, comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Identifica, regularmente, áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ É muito responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Manifesta sentido estético e artístico, com frequência; ✓ Manipula e manuseia, de forma adequada e segura, materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra muita facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza sistematicamente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Utiliza e domina com proficiência instrumentos diversificados para pesquisar, descrever e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Domina de forma proficiente capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ É capaz de transformar, de forma proficiente, a informação em conhecimento; ✓ Interpreta com proficiência a informação, planeia e conduz pesquisas; ✓ Expõe, com proficiência, o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Observa, analisa e discute ideias, de forma clara e organizada, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; ✓ Adequa, sistematicamente, comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Identifica, sistematicamente, áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ É extremamente responsável e consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam a sua saúde, o seu bem-estar e o ambiente; ✓ Manifesta e valoriza o sentido estético e artístico; ✓ Manipula e manuseia, com proficiência, materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece a grande importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional.

CICLO	NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
3.º CICLO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Não adquire as aprendizagens essenciais; ✓ Não utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Não aplica estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação; ✓ Não domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Não utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma. ✓ Não transforma a informação em conhecimento; ✓ Não é capaz de interpretar informação, planear e conduzir pesquisas; ✓ Não expõe o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Não é capaz de gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas; ✓ Não é capaz de observar, analisar e discutir ideias, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; ✓ Não adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Não é capaz de trabalhar em equipa; ✓ Não identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Não consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida; ✓ Não é responsável para cuidar de si, dos outros e do ambiente e para se integrar ativamente na sociedade; ✓ Não tem consciência da importância da construção de um futuro sustentável e não se envolve em projetos de cidadania ativa; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra muitas dificuldades na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Raramente utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Raramente aplica estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação; ✓ Raramente domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Raramente utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma; ✓ Raramente transforma a informação em conhecimento; ✓ Raramente consegue interpretar informação, planear e conduzir pesquisas; ✓ Raramente consegue expor o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ Raramente consegue gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas; ✓ Raramente é capaz de observar, analisar e discutir ideias; ✓ Raramente adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Raramente trabalha em equipa ou usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; ✓ Raramente identifica áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Raramente consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida; ✓ Raramente é responsável para cuidar de si, dos outros e do ambiente e para se integrar ativamente na sociedade; ✓ Nem sempre tem consciência da importância da construção de um futuro 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra alguma facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Aplica estas linguagens aos diferentes contextos de comunicação; ✓ Domina capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Utiliza instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; ✓ É capaz de transformar alguma informação em conhecimento; ✓ Interpreta informação, planeia e conduz pesquisas; ✓ Expõe com alguma qualidade o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos; ✓ É capaz de gerir projetos e tomar decisões para resolver problemas; ✓ Observa, analisa e discute ideias; ✓ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Trabalha em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; ✓ Identifica algumas áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Consolida e aprofunda as competências que já possui, numa perspectiva de aprendizagem ao longo da vida; ✓ É responsável para cuidar de si, dos outros e do ambiente e para se integrar ativamente na sociedade; ✓ Tem alguma consciência da importância da construção de um futuro sustentável e envolve-se em projetos de cidadania ativa; ✓ Manifesta algum sentido estético e 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza, de forma adequada e segura, diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Aplica estas linguagens, de modo adequado, aos diferentes contextos de comunicação; ✓ Domina, de forma adequada, capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Utiliza e domina instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; ✓ É capaz de transformar, de forma adequada, a informação em conhecimento; ✓ Interpreta, de forma adequada e segura, a informação, planeia e conduz pesquisas; ✓ Expõe, de forma adequada e segura, o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos, respeitando as regras próprias de cada ambiente; ✓ Gere projetos e toma decisões, de forma adequada, para resolver problemas; ✓ Observa, analisa e discute ideias, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; ✓ Adequa regularmente, comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Trabalha frequentemente em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; ✓ Identifica, regularmente, áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Consolida e aprofunda, de forma adequada e segura, as competências que já possui, numa perspectiva de aprendizagem ao longo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstra muita facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais; ✓ Utiliza sistematicamente diferentes linguagens e símbolos associados às línguas (materna e estrangeiras), à literatura, à música, às artes, às tecnologias, à matemática e às ciências; ✓ Aplica estas linguagens de modo proficiente aos diferentes contextos de comunicação; ✓ Domina de forma proficiente capacidades de compreensão e de expressão oral, escrita e visual; ✓ Utiliza e domina com proficiência instrumentos diversificados para pesquisar, descrever, avaliar, validar e mobilizar informação, de forma crítica e autónoma, verificando diferentes fontes documentais e a sua credibilidade; ✓ É capaz de transformar, de forma proficiente, a informação em conhecimento; ✓ Interpreta com proficiência a informação, planeia e conduz pesquisas; ✓ Expõe, com proficiência, o trabalho resultante das pesquisas efetuadas, de acordo com os objetivos definidos, junto de diferentes públicos, respeitando as regras próprias de cada ambiente; ✓ Gere projetos e toma decisões, de forma proficiente, para resolver problemas; ✓ Observa, analisa e discute ideias, de forma clara e organizada, construindo argumentos para a fundamentação das tomadas de posição; ✓ Adequa, sistematicamente, comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição; ✓ Trabalha, sistematicamente, em equipa e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede; ✓ Identifica, constantemente, áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; ✓ Consolida e aprofunda, de forma proficiente, as competências que já possui,

<ul style="list-style-type: none"> ✓ ✓ ✓ ✓ 	<p>Não apresenta sentido estético e artístico;</p> <p>Não manipula, nem manuseia materiais e instrumentos diversificados;</p> <p>Não reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional;</p> <p>Não tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.</p>	<p>sustentável e raramente se envolve em projetos de cidadania ativa;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Raramente apresenta sentido estético e artístico; ✓ Raramente manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados; ✓ Raramente reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional; ✓ Poucas vezes tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. 	<p>artístico;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece alguma importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional; ✓ Tem alguma consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. 	<p>da vida;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ É muito responsável para cuidar de si, dos outros e do ambiente e para se integrar ativamente na sociedade; ✓ Tem frequentemente consciência da importância da construção de um futuro sustentável e envolve-se em projetos de cidadania ativa; ✓ Manifesta sentido estético e artístico, com frequência; ✓ Manipula e manuseia, de forma adequada e segura, materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece a importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional; ✓ Tem consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. 	<p>numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida;</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ É extremamente responsável para cuidar de si, dos outros e do ambiente e para se integrar ativamente na sociedade; ✓ Tem constantemente consciência da importância da construção de um futuro sustentável e envolve-se em projetos de cidadania ativa; ✓ Manifesta e valoriza o sentido estético e artístico; ✓ Manipula e manuseia, com proficiência, materiais e instrumentos diversificados; ✓ Reconhece a grande importância das atividades motoras para o seu desenvolvimento físico, psicossocial, estético e emocional; ✓ Tem profunda consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.
--	--	---	---	---	--

SÍNTESE DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE 1.º CICLO
Modalidades de avaliação

Diagnóstica – No início do ano letivo e sempre que se torne necessário ao longo do ano.

Formativa – Contínua e sistemática recorrendo a uma variedade de instrumentos de recolha de informação.

Sumativa – No final de cada período, utilizando a informação recolhida no âmbito da avaliação formativa, traduzindo-se na atribuição qualitativa de Insuficiente, Suficiente, Bom e Muito Bom, com base nos seguintes critérios:

Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra desinteresse e falta de empenho nas atividades propostas - Raramente participa de forma coerente e ordenada na sala de aula - Não se empenha em melhorar os seus métodos de trabalho e de estudo - Não exprime as suas dúvidas e dificuldades - Não é assíduo nem pontual - Apresenta resultados negativos nos diversos instrumentos de avaliação 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela interesse e empenho nas atividades propostas - Participa sempre que é solicitado - Demonstra sentido de responsabilidade - Esforça-se em melhorar os seus métodos de trabalho e de estudo - Apresenta resultados satisfatórios nos diversos instrumentos de avaliação - Demonstra alguma facilidade na aquisição dos conteúdos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela interesse e empenho nas atividades propostas - Participa espontaneamente e de acordo com as regras estabelecidas - Assume atitudes de tolerância, solidariedade, cooperação e responsabilidade - Adequa os métodos de trabalho e de estudo às diversas situações de aprendizagem - Apresenta resultados muito satisfatórios nos diversos instrumentos de avaliação - Demonstra facilidade na aquisição dos conteúdos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela muito interesse e empenho nas atividades e aprendizagens propostas - Participa espontânea e ativamente na vida escolar, demonstrando sentido crítico - Revela um elevado sentido de responsabilidade, cooperação e sociabilização - Analisa e adequa os métodos de trabalho e de estudo, formulando opiniões e dando sugestões - Apresenta resultados excelentes nos diferentes instrumentos de avaliação - Demonstra muita facilidade na aquisição dos conteúdos.

Aferição Externa – Compreende a realização de Provas de Aferição a Português, Matemática, Estudo do Meio e Expressões, no final do 2.º ano de escolaridade.

Nos critérios de avaliação formativa e sumativa, sem prejuízo das aprendizagens essenciais para cada disciplina, deverá ter-se como referência os seguintes aspetos, transversais ao currículo:

- Aquisição, compreensão, interpretação e aplicação de conhecimentos;
- Compreensão e expressão oral e escrita;
- Identificação, seleção e aplicação de métodos de trabalho e de estudo;
- Espírito de iniciativa;

- Desenvolvimento psicossociológico e afetivo adequado ao nível etário;
- Educação para a Cidadania;
- Utilização de diferentes formas de comunicação;
- Progressão nas aprendizagens.

Na avaliação sumativa de final de período/ano, que se traduz na atribuição de uma apreciação qualitativa (Muito Bom, Bom, Suficiente e Insuficiente) em cada disciplina, a proposta é globalizante e contempla competências no domínio dos conhecimentos, capacidades e das atitudes, cuja ponderação consta do quadro:

COMPETÊNCIAS	Conhecimentos	60%
	Capacidades	20%
	Atitudes	20%

Nas turmas de 1.º ano e nas duas turmas de 2.º ano que dão continuidade ao projeto de Autonomia e Flexibilização Curricular, a menção final de cada disciplina integrará a avaliação da área transdisciplinar de Cidadania e Desenvolvimento.

Na **apreciação qualitativa**, utilizar-se-á a seguinte terminologia: **Muito Bom**: de 90% a 100%; **Bom**: de 70% a 89%; **Suficiente**: de 50% a 69%; **Insuficiente**: de 0% a 49%

Na avaliação das capacidades adquiridas nas **Atividades de Enriquecimento Curricular** utilizar-se-á a seguinte nomenclatura:

D - Desenvolveu Capacidades; **ND - Não Desenvolveu Capacidades.**

Crítérios de transição/retenção

De acordo com o decreto-Lei n.º 55/2018, no 1.º ano de escolaridade não há lugar a retenção, exceto se o aluno tiver ultrapassado o limite de faltas injustificadas (10 faltas).

A evolução do processo educativo dos alunos no ensino básico geral assume uma lógica de ciclo. Caso o aluno não desenvolva as aprendizagens definidas para um ano não terminal de ciclo que, fundamentadamente, comprometam o desenvolvimento das aprendizagens definidas para o ano de escolaridade subsequente, o Professor Titular de Turma, ouvido o departamento curricular do 1.º ciclo, pode, a título excecional, determinar a retenção do aluno no mesmo ano de escolaridade mediante as seguintes condições:

No 4.º ano de escolaridade se o aluno tiver obtido menção negativa nas disciplinas de Português e Matemática simultaneamente, ou se tiver obtido menção negativa na disciplina de Português ou Matemática e, cumulativamente, menção insuficiente noutras duas disciplinas (Estudo do Meio, Inglês, ou Expressão Artística e Físico-motora).

A disciplina de Oferta Complementar, devido ao seu caráter de promoção integral dos alunos, na vertente de desenvolvimento de projetos vocacionados para a cidadania, cultura e saúde não é contabilizada para a progressão do aluno; o mesmo acontecendo na disciplina transdisciplinar de Cidadania e Desenvolvimento. A disciplina de Apoio ao Estudo, devido ao seu caráter de reforço do desenvolvimento dos métodos de estudo nas disciplinas de Português e Matemática também não é contabilizada para a progressão do aluno.

Recurso

A avaliação final de um aluno pode ser objeto de um pedido de revisão, dirigido pelo respetivo Encarregado de Educação à Diretora do Agrupamento, no prazo de três dias úteis, a contar da data de entrega dos registos de avaliação.

Eu, _____ Encarregado de Educação do aluno _____, do ____ano, Turma _____,

toimei conhecimento dos critérios de avaliação do Agrupamento de Escolas Gonçalo Sampaio, para o ano letivo 2018/2019.

Póvoa de Lanhoso, ____de _____de 20____

SÍNTESE DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE 2.º E 3.º CICLOS

Modalidades de avaliação

Diagnóstica – Sempre que seja considerado oportuno, sendo essencial para fundamentar a definição dos planos didáticos e de estratégias de diferenciação pedagógica.

Formativa – Contínua e sistemática recorrendo a uma variedade de instrumentos de recolha de informação.

Sumativa/interna – No final de cada período, utilizando a informação recolhida no âmbito da avaliação formativa, traduzindo-se na atribuição de um nível de 1 a 5 aos alunos, com base nos seguintes critérios:

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
<ul style="list-style-type: none"> - Demonstra desinteresse; - É intolerante e irresponsável; - Não participa nas atividades propostas; - Não possui ou nem se empenha em melhorar os métodos de trabalho de estudo; - Não exprime as suas dúvidas e dificuldades; - Não adquire as aprendizagens essenciais; - Não é assíduo nem pontual; - Apresenta resultados negativos nos diversos instrumentos de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela falta de interesse e de empenho nas atividades propostas; - Raramente participa de forma coerente e ordenada na sala de aula; - Não se empenha em melhorar os seus métodos de trabalho e de estudo; - Adota, por vezes, comportamentos inadequados na sala de aula; - Apresenta resultados negativos nos diversos instrumentos de avaliação; - Demonstra muitas dificuldades na aquisição das aprendizagens essenciais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela interesse e empenho nas atividades propostas; - Participa sempre que solicitado; - Demonstra sentido de responsabilidade; - Esforça-se em melhorar os seus métodos de trabalho e de estudo; - Apresenta resultados satisfatórios nos diversos instrumentos de avaliação; - Demonstra alguma facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela interesse e empenho nas atividades propostas; - Participa espontaneamente e de acordo com as regras estabelecidas; - Assume atitudes de tolerância, solidariedade, cooperação e responsabilidade; - Adequa os métodos de trabalho e de estudo às diversas situações de aprendizagem; - Apresenta resultados muito satisfatórios nos diversos instrumentos de avaliação; - Demonstra facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revela grande interesse e empenho nas atividades e aprendizagens propostas; - Participa espontânea e ativamente na vida escolar, demonstrando sentido crítico; - Revela um elevado sentido de responsabilidade, cooperação e sociabilização; - Analisa e adequa os métodos de trabalho e de estudo, formulando opiniões e dando sugestões; - Apresenta resultados excelentes nos diferentes instrumentos de avaliação - Demonstra muita facilidade na aquisição das aprendizagens essenciais.

Sumativa externa – Compreende a realização de Exames Nacionais de Português e Matemática, no final do 9.º ano de escolaridade, com um peso de 30 % sobre a nota final em cada uma destas disciplinas.

Nos critérios de avaliação formativa e sumativa, sem prejuízo das aprendizagens essenciais para cada disciplina, deverá ter-se como referência os seguintes aspetos, transversais ao currículo:

- Aquisição, compreensão, interpretação e aplicação de conhecimentos;
- Compreensão e expressão oral e escrita;
- Identificação, seleção e aplicação de métodos de trabalho e de estudo;
- Espírito de iniciativa;

- Desenvolvimento psicossociológico e afetivo adequado ao nível etário;
- Educação para a Cidadania;
- Utilização de diferentes formas de comunicação;
- Progressão nas aprendizagens.

Na avaliação sumativa de final de período/ano, que se traduz na atribuição de um nível quantitativo (1, 2, 3, 4 e 5) em cada disciplina, a proposta é globalizante e contempla o domínio dos conhecimentos, capacidades e atitudes, cuja ponderação consta do seguinte quadro:

COMPETÊNCIAS	Conhecimentos	60%
	Capacidades	20%
	Atitudes	20%

Obs.: Nas disciplinas de Educação Física, Educação Visual, Educação Tecnológica e Educação Musical do Departamento de Expressões a ponderação é de 50%, 20 e 30% respetivamente.

Efeitos da Avaliação (progressão ou retenção)

Final do 2.º e 3.º Ciclos (6.º Ano e 9.º Ano)

O aluno não progride e obtém a menção de Não Aprovado(a) se:

- a) Tiver obtido simultaneamente classificação inferior a nível 3 nas disciplinas de Português ou PLNM e de Matemática;
- b) Tiver obtido classificação inferior a nível 3 em três ou mais disciplinas.

Ano não terminal de ciclo (5.º, 7.º e 8.º anos)

A evolução do processo educativo dos alunos no ensino básico geral assume uma **lógica de ciclo**. Caso o aluno não desenvolva as aprendizagens definidas para um ano não terminal de ciclo que, fundamentalmente, comprometam o desenvolvimento das aprendizagens definidas para o ano de escolaridade subsequente, o conselho de turma, pode, a **título excecional**, determinar a retenção do aluno no mesmo ano de escolaridade.

Recurso

A avaliação final de um aluno pode ser objeto de um pedido de revisão, dirigido pelo respetivo encarregado de educação à Diretora do agrupamento, no prazo de três dias úteis, a contar da data da afixação das pautas.

✂.....

Eu, _____ Encarregado de Educação do aluno _____, n.º _____

do _____ ano, turma _____, tomei conhecimento dos critérios de avaliação do Agrupamento de Escolas Gonçalo Sampaio, para o ano letivo 2018/2019.

Póvoa de Lanhoso, ____/____/20__

O Enc. Educação: _____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

1.º CICLO

PORTUGUÊS / ESTUDO DO MEIO / MATEMÁTICA

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	Testes escritos (30 %)	60%
	Trabalho diário (30 %)	
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	Verificação de: Comunicação Raciocínio Pensamento Crítico e Criativo	20 %
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Verificação de: Cidadania e Participação Responsabilidade e Integridade Excelência e Exigência Liberdade Curiosidade, Reflexão e Inovação	20%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO (1.º, 2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
<p>CONHECIMENTOS</p> <p>“os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”</p>	<p>Produtos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debates • Aplicativos digitais • Trabalhos em grupo • Trabalhos individuais... 	<p>20%</p>
<p>CAPACIDADES</p> <p>“processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”</p>	<p>Processos que conduzem aos produtos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilização de conhecimentos • Pesquisa, seleção, organização e análise de informação • Pensamento crítico e criativo • Argumentação e debate • Capacidade de refletir sobre as dificuldades e procurar soluções 	<p>40%</p>
<p>ATITUDES</p> <p>“conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”</p>	<p>Observação direta a respeito de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação, interesse e empenho • Atenção e concentração • Comportamento • Responsabilidade • Relacionamento interpessoal • Assiduidade e Pontualidade • Progressão nas aprendizagens • Respeito pelos outros e respetivas opiniões • Participação e intervenção positiva no meio escolar 	<p>40%</p>
TOTAL		100%

Nota: A avaliação sumativa de cada período e de final de ano deve, ainda, ponderar os elementos relativos ao envolvimento e participação cívica, cultural e social dos alunos na comunidade educativa.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS (2.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
<p>CONHECIMENTOS</p> <p>“os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes 5º, 6ºanos: 2 testes/período, cada um com 3 domínios, avaliando obrigatoriamente todos os domínios em cada período; • Exercício(s) de leitura; • Exercícios de gramática/de escrita; • Exercício(s) de expressão oral. 	<p>20% + 20%*</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>10%</p> <hr/> <p>60%</p>
<p>CAPACIDADES</p> <p>“processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho na sala de aula: Trabalhos de grupo; Trabalhos individuais; • Discussão e Argumentação; • Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; • Criatividade. <p>(DAC)</p>	<p>20 %</p>
<p>ATITUDES</p> <p>“conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”</p>	<p>Observação direta e registo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação, interesse e empenho; • Atenção e concentração; • Comportamento; • Responsabilidade; • Relacionamento interpessoal; • Assiduidade e Pontualidade; • Progressão nas aprendizagens; • Respeito pelos outros e respetivas opiniões; • Participação e intervenção positiva no meio escolar. 	<p>20%</p>
TOTAL		100%

*O professor poderá atribuir uma ponderação diferente a cada teste (entre 15% e 25%), de acordo com a relevância atribuída a cada um dos três domínios/competências em avaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

PORTUGUÊS (3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
<p>CONHECIMENTOS</p> <p>“os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes 7º, 8ºanos: 2 testes/período, cada um com 3 domínios, avaliando obrigatoriamente todos os domínios em cada período; 9º ano: 1 teste com todos domínios/período; outro teste com 3 domínios; • Exercício(s) de leitura; • Exercícios de gramática/de escrita; • Exercício(s) de expressão oral. 	<p>20% + 20%*</p> <p>25%+15%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>10%</p> <hr/> <p>Total: 60%</p>
<p>CAPACIDADES</p> <p>“processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho na sala de aula: Trabalhos de grupo; Trabalhos individuais; • Discussão e Argumentação; • Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; • Criatividade. <p>(DAC)</p>	<p>20 %</p>
<p>ATITUDES</p> <p>“conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”</p>	<p>Instrumentos que verifiquem a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação, interesse e empenho; • Atenção e concentração; • Comportamento; • Responsabilidade; • Relacionamento interpessoal; • Assiduidade e Pontualidade; • Progressão nas aprendizagens; • Respeito pelos outros e respetivas opiniões; • Participação e intervenção positiva no meio escolar. 	<p>20%</p>
TOTAL		100%

*O professor poderá atribuir uma ponderação diferente a cada teste (entre 15% e 25%), de acordo com a relevância atribuída a cada um dos três domínios/competências em avaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

INGLÊS (1.º, 2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
<p>CONHECIMENTOS</p> <p>“os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes 2 testes/período, cada um com 2 ou 3 domínios, avaliando obrigatoriamente todos os domínios em cada período; • Exercício(s) de expressão oral • Exercício(s) de leitura; • Exercícios de gramática/de escrita, de vocabulário... 	<p>20% + 20%*</p> <p>10%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <hr/> <p>60%</p>
<p>CAPACIDADES</p> <p>“processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho na sala de aula: Trabalhos de grupo na aula; Trabalhos individuais na aula; • Interação oral • Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; • Criatividade. <p>(DAC)</p>	<p>20%</p>
<p>ATITUDES</p> <p>“conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”</p>	<p>Observação direta e registo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação, interesse e empenho • Atenção e concentração • Comportamento • Responsabilidade • Relacionamento interpessoal • Assiduidade e Pontualidade • Progressão nas aprendizagens • Respeito pelos outros e respetivas opiniões • Participação e intervenção positiva no meio escolar 	<p>20%</p>
TOTAL		100%

*O professor poderá atribuir uma ponderação diferente a cada teste (entre 15% e 25%), de acordo com a relevância atribuída a cada um dos três domínios/competências em avaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

FRANCÊS (3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
<p>CONHECIMENTOS</p> <p>“os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Testes: 2 testes/período, cada um com 2 ou 3 domínios, avaliando obrigatoriamente todos os domínios em cada período; • Exercício (s) de expressão oral; • Exercício (s) de leitura; • Exercício (s) de gramática/de vocabulário/de escrita. 	<p>20% + 20%*</p> <p>10%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <hr/> <p>60%</p>
<p>CAPACIDADES</p> <p>“processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalho na sala de aula: Trabalhos de grupo; Trabalhos individuais; • Interação oral; • Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; • Criatividade. (DAC) 	<p>20 %</p>
<p>ATITUDES</p> <p>“conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”</p>	<p>Observação direta e registo de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação, interesse e empenho; • Atenção e concentração; • Comportamento; • Responsabilidade; • Relacionamento interpessoal; • Assiduidade e Pontualidade; • Progressão nas aprendizagens; • Respeito pelos outros e respetivas opiniões; • Participação e intervenção positiva no meio escolar. 	<p>20%</p>
TOTAL		100%

*O professor poderá atribuir uma ponderação diferente a cada teste (entre 15% e 25%), de acordo com a relevância atribuída a cada um dos domínios/competências em avaliação.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

MATEMÁTICA (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">• Testes de avaliação• Outros (questões de aula, trabalhos de grupo ou individuais, portefólios...)	60%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">• Observação direta (atividades práticas; apresentações orais; trabalho na sala de aula; trabalhos de grupo na aula; discussão de problemas; portefólios; participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares)• Testes de avaliação• Outros (questões de aula, trabalhos de grupo ou individuais,...)	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta e registo da: <ul style="list-style-type: none">- Participação, interesse e empenho- Atenção e concentração- Comportamento- Responsabilidade- Relacionamento interpessoal- Assiduidade e Pontualidade- Progressão nas aprendizagens- Respeito pelos outros e respetivas opiniões- Participação e intervenção positiva no meio escolar	20%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

CIÊNCIAS NATURAIS (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">• Testes de avaliação (50%)• Outros instrumentos de avaliação: trabalhos de grupo, trabalhos individuais e trabalhos de projeto (10%)	60%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">• Atividades práticas e experimentais.• Atividades diversas (apresentações orais, trabalho na sala de aula, relatórios...)	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta e registo da: <ul style="list-style-type: none">- Participação, interesse e empenho- Atenção e concentração- Comportamento- Responsabilidade- Relacionamento interpessoal- Assiduidade e Pontualidade- Progressão nas aprendizagens- Respeito pelos outros e respetivas opiniões- Participação e intervenção positiva no meio escolar	20%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

FÍSICO-QUÍMICA (3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">• Testes de avaliação (40%)• Questões de aula/trabalhos de grupo/trabalhos de projeto (20%)	60%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">• Relatórios das atividades práticas e experimentais• Observação de aula: desempenho laboratorial e trabalho de aula.	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta e registo da: <ul style="list-style-type: none">• Participação, interesse e empenho• Atenção e concentração• Comportamento• Responsabilidade• Relacionamento interpessoal• Assiduidade e Pontualidade• Progressão nas aprendizagens• Respeito pelos outros e respetivas opiniões• Participação e intervenção positiva no meio escolar	20%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">Fichas de trabalho e/ou trabalhos individuais/ grupo/ projeto (50%)Portefólio digital (10%)	60%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">Trabalho na sala de aulaApresentações oraisRelatóriosParticipação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta e registo de: <ul style="list-style-type: none">Participação, interesse e empenhoAtenção e concentraçãoComportamentoResponsabilidadeRelacionamento interpessoalAssiduidade e PontualidadeProgressão nas aprendizagensRespeito pelos outros e respetivas opiniõesParticipação e intervenção positiva no meio escolar	20%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO FÍSICA (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">• Fichas de Avaliação Sumativa• Testes escritos• Questões de aula• Relatórios de aula• Trabalho Individual ou de Grupo	50%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">• Bateria de Testes FITescola• Listas de verificação• Valorização da participação em atividades extracurriculares	20 %
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta e registo de: <ul style="list-style-type: none">• Participação, interesse e empenho• Atenção e concentração• Comportamento• Responsabilidade• Relacionamento interpessoal• Assiduidade e Pontualidade• Progressão nas aprendizagens• Respeito pelos outros e respetivas opiniões• Participação e intervenção positiva no meio escolar	30%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	Grelha de Registo (verificação formal dos conhecimentos adquiridos e das capacidades desenvolvidas nos alunos): <ul style="list-style-type: none">• Trabalhos de grupo• Trabalhos individuais• Trabalhos de projeto• Fichas de trabalho	50%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	Grelha de registo: <ul style="list-style-type: none">• Apresentações de trabalhos• Discussão e Debate• Portefólio• Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares• Domínio de técnicas, materiais e procedimentos	20 %
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação de aula <ul style="list-style-type: none">• Participação, cidadania, interesse e empenho• Responsabilidade e Integridade• Relacionamento interpessoal• Autonomia	30%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO VISUAL (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	Grelha de Registo (verificação formal dos conhecimentos adquiridos e das capacidades desenvolvidas nos alunos): <ul style="list-style-type: none">• Trabalhos de grupo• Trabalhos individuais• Trabalhos de projeto• Fichas de trabalho	50%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	Grelha de registo: <ul style="list-style-type: none">• Apresentações de trabalhos• Discussão e Debate• Portefólio• Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares• Domínio de técnicas, materiais e procedimentos	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação de aula <ul style="list-style-type: none">• Participação, cidadania, interesse e empenho• Responsabilidade e Integridade• Relacionamento interpessoal• Autonomia	30%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO MUSICAL (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">• Aquisição e aplicação dos conteúdos programáticos• Linguagem específica da disciplina• Aquisição e compreensão da teoria musical• Aplicação dos conteúdos ministrados	50%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">• Capacidade de reprodução/improvisação rítmica e melódica• Trabalho na sala de aula• Prática vocal e instrumental• Participação assertiva• Progressão nas aprendizagens DAC	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação de aula <ul style="list-style-type: none">• Participação, interesse e empenho• Atenção e concentração• Comportamento• Responsabilidade• Respeito pelos outros e respetivas opiniões• Participação e intervenção positiva no meio escolar	30%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

GEOGRAFIA (3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">Fichas de avaliação (40%)Questões de aula / trabalhos de grupo, pares ou individuais / trabalhos de projeto (20%) <p>(O docente pode atribuir menor percentagem à(s) ficha(s) de avaliação e maior percentagem/valorizar mais as questões de aula e os trabalhos solicitados aos alunos).</p>	60%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">Apresentações oraisRealização de trabalhos diversos, incluindo o trabalho de projeto no âmbito dos DACDiscussão e debate	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta a respeito de: <ul style="list-style-type: none">Participação, interesse e empenhoAtenção e concentraçãoComportamentoResponsabilidadeRelacionamento interpessoalAssiduidade e PontualidadeProgressão nas aprendizagensRespeito pelos outros e respetivas opiniõesParticipação e intervenção positiva no meio escolar	20%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL (2.º CICLO) E HISTÓRIA (3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	<ul style="list-style-type: none">• Testes escritos (50%)• Testes orais, Questões de Aula, Trabalhos Individuais (10%)	60%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	<ul style="list-style-type: none">• Trabalho de Projeto /DAC• Trabalho em Sala de Aula• Discussão / Debate	20%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta a respeito de: <ul style="list-style-type: none">• Participação, interesse e empenho• Atenção e concentração• Comportamento• Responsabilidade• Relacionamento interpessoal• Assiduidade e Pontualidade• Progressão nas Aprendizagens• Respeito pelos outros e respetivas opiniões• Participação e intervenção positiva no meio escolar	20%
TOTAL		100%

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA CATÓLICA (2.º E 3.º CICLO)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS “os conteúdos de conhecimento disciplinar estruturado, indispensáveis e significativos”	Produtos <ul style="list-style-type: none">• Debates• Aplicativos digitais• Trabalhos em grupo• Trabalhos individuais...	20%
CAPACIDADES “processos cognitivos que os alunos devem ativar para adquirir os conhecimentos, ações necessárias para aprender”	Processos que conduzem aos produtos <ul style="list-style-type: none">• Mobilização de conhecimentos• Pesquisa, seleção, organização e análise de informação• Pensamento crítico e criativo• Argumentação e debate• Capacidade de refletir sobre as dificuldades e procurar soluções	40%
ATITUDES “conjunto de competências e capacidades mais gerais que contribuirão para definir o perfil como cidadão”	Observação direta a respeito de: <ul style="list-style-type: none">• Participação, interesse e empenho• Atenção e concentração• Comportamento• Responsabilidade• Relacionamento interpessoal• Assiduidade e Pontualidade• Progressão nas aprendizagens• Respeito pelos outros e respetivas opiniões• Participação e intervenção positiva no meio escolar	40%
TOTAL		100%

Nota: A avaliação sumativa de cada período e de final de ano deve, ainda, ponderar os elementos relativos ao envolvimento e participação cívica, cultural e social dos alunos na comunidade educativa.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

EMPREENDEDORISMO, INFORMÁTICA E DESIGN (9º E – TURMA PCA)

ANO LETIVO 2018-2019

COMPETÊNCIAS	PROCEDIMENTOS e INSTRUMENTOS	PONDERAÇÃO
CONHECIMENTOS	<ul style="list-style-type: none">• Questões de aula• Fichas de avaliação• Fichas de trabalho• Trabalhos de pesquisa• Trabalhos de projeto	30%
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none">• Apresentações de trabalhos• Discussão e Debate• Qualidade da participação oral• Participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares• Domínio de técnicas, materiais e procedimentos	30%
ATITUDES	<ul style="list-style-type: none">• Participação, interesse e empenho• Cumprimento de regras de comportamento• Relacionamento interpessoal• Pontualidade e assiduidade• Autonomia	40%
TOTAL		100%